

„HET VEERWERK”

Nr. 1. 10 JULI 1932

Maandblad voor den Nederlandschen Kino-Amateur.
ONDER REDACTIE VAN DICK BOER

Bevat de Officieele Mededeelingen der Nederlandsche Smalfilmliga.
Vaste medewerkers: Adriaan Boer, L. Blok, A. Carré, Fr. Eulderink,
R. Kannegieter, D. Knegt, Leo R. Krijn, Dick Laan, e. a.
Abonnementsprijs f 3,- per jaar. Voor leden der Smalfilmliga en
Focus-abonné's f 2,- per jaar. — De jaargang begint 1 Juli.
N.V. UITGEVERSMIJ. „FOCUS” - BLOEMENDAAL (N.H.)
Verlengde Koepellaan 5, Tel. 22241, Giro 16881.

WAT „HET VEERWERK” WIL. ONS PROGRAMMA.

„Het Veerwerk” stelt zich in dienst van den Nederlandschen Kino-amateur. Het wil hem voorlichten, zijn werkzaamheid op kino-gebied aanmoedigen en hem helpen in het maken van mooie, eigen films. Het wil een frisch, vroolijk blad zijn, de graag geziene gast in ieder kino-gezin. Daarvoor hebben wij de medewerking noodig van vele goede krachten die op smalfilmgebied iets te zeggen hebben. Het verheugt ons, dat wij reeds in dit eerste nummer een aantal belangrijke artikelen kunnen publiceeren. Voor de medewerking van allen die iets van waarde te zeggen hebben, bevelen wij ons gaarne aan. In de rubriek „De industrie brengt ons . . .” willen wij bespreken de artikelen, die ons ter beproeving worden toegezonden. Wij zullen dat uitsluitend doen na persoonlijk onderzoek, waarvoor ons de noodige instrumenten en een wetenschappelijke opleiding ten dienste staan.

Verder verschijnen in ons jonge blad de officieele mededeelingen van de eveneens nog jonge, doch zich reeds zoo krachtig ontwikkelde Nederlandsche Smalfilm-Liga. Het verheugt ons bijzonder, in dit eerste nummer het opwekkende artikel van den ten Secretaris der Liga te kunnen plaatsen.

Het verband tusschen de leden eener smalfilmclub is hechter dan dat van een fotoclub, omdat de leden veelal samenwerken aan één film. Wij hopen nu, dat „Het Veerwerk” de band zal worden, die de afdeelingen onderling verbindt en dat het resultaat zal zijn een hechte landelijke organisatie van Kino-amateurs, waarvoor een schoone

taak is weggelegd. De mogelijkheden zijn groot, en als het werk met kracht wordt doorgevoerd, kunnen er in Nederland prachtige resultaten worden bereikt. In dit nummer worden reeds groote plannen aangekondigd, en wij zullen gaarne met enthousiasme die plannen helpen steunen. Vooral het Internationale Concours belooft belangrijk te worden en moet schitterend slagen. Dat zijn we aan onze reputatie van eerste en tweede prijs winnaars vorig jaar te Brussel, verplicht! Laten de afdeelingen en verspreide leden al hun best doen om een keurcollectie Nederlandsche films te vervaardigen. Nu is het de tijd, en de onderwerpen zijn voor het grijpen. Vooruit. Dus: uw veerwerk opgewonden! Let op de beweging en film het leven in zijn verrukkelijke veelzijdigheid! Goed licht allerwegen!